

IL MISTERO DELLA VOCE LAB

Un percorso che nasce dall'esigenza di iniziare a trasmettere una conoscenza accumulata in quasi trenta anni di ricerca e sperimentazione vocale

Messaggio introduttivo

Questo messaggio è rivolto ai vecchi e nuovi allievi e chiarisce le ragioni e i nuovi intenti di questo nuovo ciclo di seminari.

Stiamo vivendo un periodo storico di grandi cambiamenti e stravolgimenti, penso che il nostro modo di vivere abbia bisogno di nuovi stimoli e di nuovi impulsi, ecco perché ho deciso, con questo ciclo di seminari, di condividere le conoscenze accumulate in trenta anni di lavoro e di ricerca. Abbiamo bisogno di strumenti che possano essere funzionali per accompagnarci nel cambiamento che verrà, abbiamo bisogno di attingere a piene mani alla fonte della spiritualità.

In questo percorso i vecchi allievi troveranno nuovi spunti e nuovi modi di intendere la Voce, i nuovi allievi si apriranno alla scoperta di questo meraviglioso e potente strumento. In questo Laboratorio della Voce apprenderemo, condivideremo, sperimenteremo con gioia e infine trasformeremo la nostra Essenza, come in un vero e proprio processo alchemico. Vi aspetto

Lorenzo Pierobon

"Viení, viení chiunque tu sía, sognatore, devoto, vagabondo, poco importa. Viení anche se haí infranto i tuoi votí mille volte. Viení, viení, nonostante tutto, viení."

(Rumí)

INTRODUZIONE

Gli incontri sono pensati per indagare lo strumento voce in maniera profonda, non soffermandosi esclusivamente sulla parte tecnica, ma esplorando le componenti più misteriose che conferiscono alla Voce lo status di "strumento trasformativo".

Le tecniche del **canto armonico** (overtones singing) ci accompagneranno in questo percorso alla scoperta della parte più nascosta e potente della voce: la componente esoterica.

Gli Incontri sono aperti a tutti, non servono prerequisiti tecnici, in particolare è consigliato:

- A coloro che desiderano intraprendere un percorso di crescita personale e di consapevolezza
- Professionisti della relazione di aiuto (medici, psicologi, counselor, operatori olistici, insegnanti, etc).
- Artisti
- Cantanti e danzatori
- Esploratori

I laboratori, sono fruibili singolarmente, tuttavia è caldamente suggerito il percorso completo, al termine del quale sarà rilasciato un attestato di frequenza. Per chi lo desiderasse è possibile attivare sessioni individuali di tutoring e supervisione in presenza, dove possibile, oppure online. (Gli incontri individuali, sono da considerarsi come costo a parte e saranno concordati direttamente con l'insegnante).

PROGRAMMA 2024 - 2025

Appuntamenti a cadenza bi-mensile (una volta ogni 2 mesi)

RESPIRARE LA VOCE

- La ricerca della presenza
- Il filo di Arianna
- La voce che abita il respiro
- Il suono minimo
- Canto armonico
- Voce e geometria sacra

VOCE E MOVIMENTO ENERGETICO

- Biofeedback
- Partiture corporee
- QiGong
- Voice Contact Improvvisation
- Il principio del minimino stimolo applicato alla Voce
- Lo schema vocale (acquisizione e sostituzione)
- Canto armonico
- Voce e geometria sacra piana

LA VOCE TRANSPERSONALE

- Risonanza, empatia, la creazione del campo
- Zero Point Energy
- Tecniche polivagali
- Il flusso
- La voce e il potere del simbolo

- Voce e archetipi
- Canto armonico
- Voce e geometria sacra solida

L'OBLIO SONORO

- Voce e fisica quantistica
- Le tecniche dell'estasi
- Peak Experiences
- Stati di coscienza non ordinari
- Canto armonico
- Voce e geometria sacra applicazioni

il Conduttore, Lorenzo Pierobon

Musicoterapeuta, formatore e cantante specializzato nell'uso del canto armonico.

Si dedica all'utilizzo della voce in tutte le sue modalità espressive in particolare allaimprovvisazione informale, inoltre si occupa dei risvolti terapeutici e creativi della voce, del canto armonico e della terapia vibrazionale attraverso il metodo Vocal Harmonics in Motion ® (VHM) e Voice healing. E' autore del libro "suoni dell'anima l'essenza nascosta della voce" (Minerva Edizioni).